**Муниципальное общеобразовательное учреждение**

**«Куртамышская средняя общеобразовательная школа № 2»**

**Курс по выбору**

**по истории**  
**9 класс**  
**Исторический источник –**

**основа исторического знания**

**Составитель:**

**Бутарлина Ольга Геннадьевна,**

учитель истории и обществознания

первой квалификационной категории

г. Куртамыш 2013 г.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Курс по выбору для 9 класса «Исторический источник – основа исторического знания» составлен на основе авторского курса В. И.Чеботаревой «Элективные курсы по истории». М. Глобус, 2007г.

Курс предназначен для реализации предпрофильной подготовки учащихся. Данный курс помогает учащимся увидеть в документе очень важный источник исторической информации, равнозначный печатным текстам. Актуальным является этот курс и потому, что посредством документа осуществляется принцип наглядности в обучении истории. Документ делает рассказ учителя живым и ярким, а выводы более убедительными. Документ содействует конкретизации исторического материала, созданию ярких образов и картин прошлого, ощущению духа эпохи. Значимость данной проблемы очевидна и потому, что при подготовке к сдаче ЕГЭ по истории в контрольно-измерительных материалах значительное место отведено знанию исторических источников и умениюработать с ними. Эти задания вызывают особые трудности у учащихся. Часов, отведенных на изучение программы, недостаточно, чтобы широко познакомиться с дополнительными историческими источниками и, тем более, отработать технологии работы с ними. В результате учащиеся не всегда умеют прочитать документ, так как не понимают терминологию, не могут определить время, представленное в документе, узнать историческую личность.

**Задачи курса**:

  · освоение источниковедческих форм и приемов работы с источником;

 · обучение учащихся применению анализа источника к изучению материала по истории;

· реализация творческого потенциала личности учащихся в рамках активных форм обучения;

· обучение учащихся системному подходу в восприятии любой гуманитарной учебной дисциплины;

· обучение учащихся использованию основных исторических источников;

 · ориентация учащегося на выбор исторической науки как направления продолжения образования, формы будущей профессиональной деятельности.

**Цели курса:**

Создать условия для формирования и развития у учащихся:

- интеллектуальных и практических умений при работе с историческим документом;

- владения специальной терминологией;

- интереса к изучению исторических персоналий, так как историческая личность выражает интересы каких-то групп людей, сословий, классов, партий;

- представления об оценках исторической личности современниками и современными историками;

- умения анализировать, обобщать основные идеи и положения исторического документа, применять полученные знания при оценке окружающей действительности, исторических фактов, личностей и явлений.

Основные виды заданий, используемых на занятиях, которые обеспечивают достижение поставленных целей:

1) проблемные задания с организацией обсуждений и дискуссиями, в большинстве своём, непредполагающие однозначных ответов;

2) задания, раскрывающие различные стороны одной и той же проблемы;

3) устные сообщения учащихся с последующей дискуссией;

5) работа с дополнительной литературой;

6) работа с дидактическим и раздаточным материалом.

В результате изучения основных вопросов курса у учащихся должны сформироваться общекультурная, учебно-познавательная и информационная компетенции.

Общекультурная компетенция включает формирование опыта деятельности с актово-юридическими документами по проблемам национальной и общечеловеческой культуры.

Учебно-познавательная компетенция включает развитие креативных навыков продуктивной деятельности: получение информации на основе сравнительного анализа документов, умения участвовать в эвристической беседе на основе документальной информации.

Информационная компетенция сформирует систему умений: отбор необходимой для решения учебной проблемы; преобразование содержания документа на частично-поисковом и творческом уровне деятельности.

Курс рассчитан на 8 часов и содержит:

* пояснительную записку;
* требования к уровню усвоения курса;
* учебно-тематический план;
* содержание тем учебного курса;
* календарно-тематическое планирование;
* контроль уровня обученности;
* перечень литературы;
* методические рекомендации к изучению курса.

**Требования к уровню усвоения курса**

**Учащийся должен знать**:

 · основные виды классификации исторических источников;

 · основные подходы к изучению исторических источников, приемы и методы их анализа;

 · основные требования к работе с текстом как историческим источником;

 · основные трудности восприятия исторического источника;

 · специфические формы источников и особенности их написания.

**Учащийся должен уметь**:

  · сделать оценку внешней формы, объема и содержательной массы исторического источника;

 · провести его идентификацию по времени, типу классификации;

 · определить уровень достоверности и полноты информации;

· сделать анализ содержания источника;

· привязать источник к определенным историческим событиям и явлениям, определить, как и чем он их дополняет;

 · сопоставить различные виды исторических источников, сделать выводы;

 · рассмотреть источник в контексте базовых знаний;

 · грамотно прокомментировать результаты своего исследования;

· воспроизвести информацию о предмете обсуждения или изучения.

**Учащийся должен иметь навыки**:

 · комплексного подхода к оценке исторических явлений, да и самого исторического источника;

 · самостоятельной постановки локальной исследовательской проблемы;

· работы с основными, наиболее распространенными видами исторических источников;

 · пользования алгоритмами научно-исследовательской и аналитической деятельности.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **дата** | **факт** | **№ п/п** | **Тема** | **Всего**  **часов** | **Прак-**  **тичес-ких** | **Конт-роль-ных** |
|  |  | 1 | Введение | 2 |  |  |
|  |  | 2 | Виды документов | 5 |  |  |
|  |  | 3 | Итоговое занятие | 1 |  | 1 |
| **Итого** | | | | **8** |  | **1** |

**Содержание тем учебного курса**

**Введение (2 часа).**

*Исторический документ. Необходимость работы с историческим документом.*

*Как работать с документом. Необходимость изучения исторических терминов и понятий для работы с историческим документом и дальнейшего изучения истории.* Отработка исторической терминологии. Характеристика причин, породивших незнание исторической терминологии.

**Виды документов (5 часов).**

*Документы государственного характера (грамоты, указы, приказы, законы, речи государственных деятелей, протоколы государственных мероприятий и т. д.).* «Русская правда», «Поучение Владимира Мономаха», Отрывок из грамоты Алексея Михайловича Богдану Хмельницкому (1654 г.), отрывок из грамоты боярина Морозова приказчику, «Указ о вольных хлебопашцах», конституция Н. Муравьева, Приказ №1 Совета рабочих и солдатских депутатов, из доклада Н. И. Рыжкова на сессии Верховного Совета СССР.

*Документы международного характера (договоры, соглашения, протоколы, деловая переписка).* Соглашение России, Англии и Франции о незаключении сепаратного мира 28.08.1914 г., из Портсмутского мирного договора между Россией и Японией 25.08.1905г., письмо министра иностранных дел Французской республики Делькассе министру иностранных дел России Муравьеву о заключении военной конвенции.

*Документы, связанные с политической борьбой (программы, послания, речи политиков, прокламации, декларации).* Прокламация для английских войск Архангельского фронта (август 1919 г.), Декларация об образовании СССР, из речи У. Черчилля в Фултоне 5 Марта 1946 г., из послания Президента РФ В. В. Путина Федеральному Собранию.

*Документы исторического xapaктepa (хроники, летописи, исторические сочинения).* Отрывки из Ипатьевской и Казанской летописей, Повести временных лет. Прокопий Кессарийский о славянах, антах. Маврикий Стратег о славянах, антах. Рыбаков Б. А. «Киевская Русь и русские княжества XII—XIII в. в». Отрывки из сочинений Н. М. Карамзина, H. И. Костомарова, С. М. Соловьева, В. О. Ключевского, Ю. Сухарева о Владимире Мономахе.

*Документы личностного характера (мемуары, дневники, письма, свидетельства очевидцев).* Из книги М. Горького «Несвоевременные мысли», мемуары Г. К. Жукова, из дневника императора Николая II, «Очерки русской смуты» А. И. Деникина.

**Итоговое занятие (1 час).**

*Анализ исторических источников.*

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **дата** | **факт** | **№ п/п** | **Раздел. Тема урока.** | **Кол-во часов** | | | **Форма прове-дения** | **Образо-ватель-ный продукт** |
| **Лек-**  **ции** | **Практич** | **Все-го** |
| **Введение** | | | |  |  | **2** |  | |
|  |  | 1 | Исторический доку-мент. Необходимость работы с историчес-ким документом. | 1 |  |  | Лекция с элемента-ми бесе-ды | Конс-пект |
|  |  | 2 | Как работать с доку-ментом. Необходи-мость изучения исто-рических терминов и понятий для работы с историческим доку-ментом и дальнейшего изучения истории. | 1 |  |  | Лекция | Конс-пект, знание фактического материала |
| **Виды документов** | | | |  |  | **5** |  | |
|  |  | 3 | Документы государ-ственного характера (грамоты, указы, при-казы, законы, речи го-сударственных деяте-лей, протоколы госу-дарственных меропри-ятий и т. д.). |  | 1 |  | Лабораторно-прак-тическое занятие | Конс-пект, знание фактического материала |
|  |  | 4 | Документы междуна-родного характера (договоры, соглаше-ния, протоколы, дело-вая переписка). |  | 1 |  | Работа в группах | Конс-пект, знание фактического материала |
|  |  | 5 | Документы, связанные с политической борь-бой (программы, послания, речи поли-тиков, прокламации, декларации). |  | 1 |  | Индивидуальная аналити-ческая работа | Конс-пект, знание фактического материала |
|  |  | 6 | Документы историчес-кого xapaктepa (хроники, летописи, исторические сочинения). |  | 1 |  | Лабораторно-прак-тическое занятие | Конс-пект, знание фактического материала |
|  |  | 7 | Документы личностного характера (мемуары, дневники, письма, свидетельства очевидцев). |  | 1 |  | Сообщения уча-щихся, сравни-тельный анализ, иссле-дование докумен-та | Конс-пект, знание фактического материала |
| **Итоговое занятие** | | | |  |  | **1** |  | |
|  |  | 8 | Анализ исторических источников. |  | 1 |  | Анализ исторического исто-чника с ответом на вопро-сы | Тест, знание факти-ческого материала |
| **Итого** | | | | **2** | **6** | **8** |  | |

**Контроль уровня обученности**

**Критерии оценки**

"2" (неудовлетворительно) - ученик имеет представление о теоретических вопросах курса, но не умеет классифицировать исторический источник, затрудняется правильно соотнести его с эпохой, не может определить достоверность и полноту, испытывает трудности при комментарии.

 "3" (удовлетворительно) - ученик в основном разбирается в теоретических проблемах, может дать оценку внешних данных источника, умеет правильно определить время возникновения и классифицировать его, но затрудняется связать его содержание с определенным событием, не умеет сделать полный анализ его содержания (допускает ошибки) и испытывает сложности с выводами из анализа.

"4" (хорошо) - ученик уверенно ориентируется в теории источниковедения, умеет классифицировать исторические источники и анализировать их, правильно соотносит их содержание с историческими событиями, но допускает незначительные ошибки при сопоставлении различных видов источников и недостаточно полно (развернуто) комментирует результаты своего исследования.

 "5" (отлично) - ученик показывает знания, умения и навыки, максимально приближенные к обозначенным выше требованиям.

**Литература**

1. Вяземский Е. Е*.* Методические рекомендации учителю истории: Основы профессионального мастерства: практ. пособие [ Текст ]/Е. Е. Вяземский, О. Ю. Стрелова.- М., 2001.-184 с.

2. ГораП. B. Повышение эффективности обучения истории в [средней школе](http://www.pandia.ru/text/category/srednie_shkoli/) [Текст] / П. В. Гора. — М.: Просвещение, 1988.-205 с.

3. Григорьева Н. А. История. Тренировочные задания повышенной сложности. Работа с историческими документами [Текст]/ Н. А. Григорьева, H. И. Чеботарева.- Волгоград, 2003.- 240 с.

4. Короткова М. В. Методика обучения истории в схемах, таблицах, описаниях: практ. пособие для учителей [Текст] / М. В. Короткова, М. Т. Студеникин.- М.. 1999.- 194 с.

5. Отечественная история. Документы и справочные материалы [Текст] /под общ. ред. А. О. Чубарьяна.- М.: Просвещение, 2005.- 244 с.

6. Коваль, Т. B. Конспекты уроков по [истории России](http://www.pandia.ru/text/category/istoriya_rossii/) [Текст]/ Т. В. Коваль.- М., 2004. – 168 с.

7.Элективные курсы в профильном обучении/ [Текст] /общ. редакция А. Г. Каспаржан – М.: Вита Пресс, 2004. – 144с.

**Методические рекомендации к изучению курса**

1. **Вопросы к документу в зависимости от его вида**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид документа** | **Типология вопросов и заданий к нему** |
| 1. Документы  государственного  характера (грамоты, указы, приказы, законы, речи государственных деятелей,  протоколы государственных мероприятий и т. д.) | 1. Когда, где, почему появился этот документ? (Опишите исторические условия его создания).  2. Кто является автором документа? Что вам известно об этом человеке, его жизни и деятельности?  3. Объясните основные новые понятия, употребляющиеся в тексте документа.  4. Интересы каких слоев, групп, классов общества отражают статьи этого документа?  5. Чем отличается этот документ или его отдельные положения от подобного, существовавшего ранее или аналогичного в других странах?  6. К каким результатам, изменениям в государстве в обществе привело или могло привести введение этого документа?  7. Придумайте конкретную историю, раскрывающую действие этого документа: судебное дело, выступление оппозиции и т. п. |
| 2. Документы международного характера (договоры, соглашения, протоколы, дело - вая переписка и т. д.) | 1. Покажите на карте государства, доставившие этот документ.  2. Охарактеризуйте исторические условия его создания.  3. Назовите основные положения документа. Оцените их выгодность и ущербность для каждой из сторон и других стран, для международной ситуации в целом.  4. Объясните, почему этот документ составлен на таких условиях (в пользу одних и в ущерб интересам других государств, на паритетных началах).  5. Какие изменения в политическом, экономическом, территориальном плане произошли или предполагались по этому документу?  6. Какой характер носил этот документ — открытый или секретный — и почему?  7. Дайте обобщающую оценочную характеристику этому документу.  8. Подумайте, при каких обстоятельствах подобный документ мог быть составлен с другим раскладом сил. |
| 3. Документы литературного жанра как исторические памятники своей эпохи (проза, поэзия, драма, эпос, мифы, песни сатира, крылатые выражения) | 1. Покажите на карте район мира, где происходит действие этого литературного источника.  2. По характерным деталям быта, одежды, поведения людей определите примерное время действия или написания произведения. Найдите признаки, подтверждающие, что данное произведение было создано в эпоху...  3. Какие образы исторических героев, событий создает автор? Что представляется вам в этом портрете явно преувеличенным, искаженным, предвзятым и т. п.? |
| 4. Документы, связанные с политической борьбой(программы, воззвания, речи политиков, прокламации, декларации и т. п.) | 1. Кто автор документа? Каковы его политические взгляды?  2. Каковы исторические условия создания документа? Где и когда он появился?  3. К чему призывает и что осуждает автор документа?  4. Интересы какого слоя населения он выражает?  5. Как политические призывы автора соотносятся с его социальным положением и истинными интересами?  б. Каковы последствия — реальные или прогнозируемые — осуществления идей этого документа?  7. Дайте историческую оценку документу. |
| 5. Документы исторического характера (хроники, анналы, летописи, исторические сочинения) | 1. Какие исторические факты излагаются в документе?  2. Покажите на карте место, где происходили описанные в документе события.  3. Определите время, в которое происходили описываемые события, если оно не указано в документе или дано в иной (нехристианской) системе летосчисления.  4. Как автор объясняет причины, излагает ход и определяет значение исторических событий?  5. По документу определите отношение автора к излагаемым фактам. Как позиция автора связана с характером данного документа, обстоятельствами его создания?  6. В чем позиция автора совпадает / не совпадает с современной точкой зрения на происходившее? Чем это совпадение / несовпадение можно объяснить?  7. Оцените значимость этого документа в сопоставлении с аналогичными историческими сочинениями этого периода или посвященными этим же историческим событиям. |
| 6. Документы личностного характера (мемуары, дневники, письма и свидетельства очевидцев) | 1. Кто автор документа? Каково его социальное положение? Должность? Занятия? Причастность к описываемым событиям?  2. Что увидел автор документа? Как он относится к описываемым им событиям? Подтвердите свои рассуждения текстом источника.  3. Чем вы объясните именно такое отношение автора к событиям? К его участникам?  4. Чем отличаются свидетельства этого автора от других источников по данному историческому факту?  5. Доверяете ли вы свидетельствам автора этого документа? Почему?  6. Разделяете ли вы суждения оценки, выводы автора документа? |

1. **Алгоритм работы с первоисточником.**

**Происхождение текста**

1. Кто написал этот текст?

2. Когда он был написан?

3.К какому виду источников он относится: письмо, дневник, официальный документ и т. д.?

4. Что представляет собою текст: полный документ или отрывок? Если это фрагмент текста, кто сделал это? На каком основании был выбран именно этот фрагмент? Текст приводится на языке оригинала или в переводе?

**Содержание текста**

1. Каково содержание текста?

2. Сделайте обзор его структуры.

3.Озаглавьте отдельные абзацы.

4.Подчеркните наиболее важные слова, персоналии, события. Если вам неизвестны какие-то слова, люди и т. д., узнайте о них. Помните, что во многих книгах есть сводные таблицы, указатели и т. д.

**Достоверна ли информация текста?**

1. Свидетелем первой или второй очереди является автор текста (Если автор присутствовал во время события, им описываемого, то он является первоочередным свидетелем)?

2. Этот текст первичен или вторичен? (Первичный текст современен событию, вторичный текст берет информацию из первичных источников или подобных ему вторичных. Первичный текст может быть написан автором «второй очереди», т. е. быть созданным много позже самого события).

**Предрассудки в тексте**

Все тексты в определенной мере предвзяты. Автор видит события с собственных позиций. Поэтому разные люди часто толкуют одни и те же факты по-разному. Это может делаться бессознательно, но во многих случаях документы создаются с определенной целью. Автор хочет извлечь какую-то пользу или защитить себя, свою семью от обвинений. Предвзятости часто можно обнаружить в использовании особых прилагательных, а также в подборе описываемых событий. В связи с этим необходимо ответить на вопросы:

1. Были ли у автора специальные намерения? Если да - то какие?

2. Является ли автор квалифицированным обозревателем? Понимает ли он /она, что видит?

3. Есть ли у автора особые симпатии, предпочтения?

4. Каким языком пишет автор?

5. Является ли автор представителем определенной точки зрения или он предлагает исключительный взгляд на события?

6. Является ли данный источник единственным по этому событию? Если есть другие источники, описывают ли они событие в том же ключе или иначе? Если по-другому — почему и как? Какой из этих источников более достоверен? Почему?

**Источники как свидетельства ментальности**

Важно понимать, что, хотя документ и может быть предвзятым или даже совершенно неверным, он является источником для исследований. Уже факт создания документа значителен сам по себе. Если, к примеру, человек описывает других людей своеобразным способом, то это может быть свидетельством его отношения к ним. Если автор очень предвзят в отношении какого-либо события вполне сознательно, это значит, что он хочет произвести на читателя определенное впечатление.

**Вопросы для более поздних толкований**

Историки интерпретируют источники. Они могут делать это не совсем объективно, поскольку подвержены влиянию времени, в котором живут, а также своим ожиданиям и надеждам на будущее. Они могут также иметь особые намерения, создавая книги по истории. В связи с этим необходимо ответить на вопросы:

1. Кто написал эту книгу? Когда и где?

2. Перед вами язык оригинала или перевод?

3. На каких данных автор развивает свои идеи?

4. Какова квалификация автора?

5.Что это за книга: школьный учебник? Популярное издание? Научный исторический труд?

6. Предвзята ли эта книга? Связаны ли с ней какие-то намерения?

7. На какой концепции исторического развития автор строит свою книгу?

8. Представляет ли автор противоположные точки зрения или альтернативные интерпретации?

**Памятка для работы с документом**

1. Кто автор документа? Кто, кроме автора, участвовал в подготовке документа?

2. Что вы знаете об этих людях? Что дополнительно вы смогли узнать об авторах из изучаемого документа?

3. Когда был написан или создан документ? Как это можно понять из его содержания? Какое значение имеет время написания документа?

4. Где произошли события, о которых говорится в изучаемом документе? Как это можно понять из его содержания? Какое значение имеет место, в котором произошли описываемые в документе события?

5. Какие факты приведены в документе? Какие выводы можно из них извлечь?

6. Почему был создан документ? Каков повод для его создания? Каковы причины, по которым произошли описанные в документе события?

7. Как изучаемый документ помог вам узнать больше об историческом событии, к которому он относится?