

Индивидуальный план по самообразованию педагога

«Учение не должно сводиться к непрерывному накоплению знаний, к тренировке памяти... хочется, чтобы дети были путешественниками, открывателями и творцами в этом мире».

В.А.Сухомлинский

1. Планируемые сроки курсовой подготовки 2014-2019 учебный год.

2. Индивидуальная тема самообразования: «Развитие личности младших школьников через систему творческих заданий»

3. Начало работы над темой: 2014 г.

4. Предположительное окончание работы над темой: 2019 г.

5. Цель самообразования по теме: развитие творческого потенциала личности младших школьников в процессе обучения.

6. Задачи самообразования по теме:

- определить наиболее значимые теоретические приемы и методы, направленные на развитие творческих способностей школьников;
- разработать систему творческих заданий и упражнений для применения на уроках в начальных классах;
- отследить результаты применения творческих заданий;
- изучение опыта работы школы педагогов по данной теме;
- прохождение курсов повышения квалификации, участие в работе педагогических советов, семинаров, вебинаров;
- обобщение и распространение собственного педагогического опыта, составление перспективного плана дальнейшей работы в этом направлении.

7. План работы по выбранной теме:

2014-2019 г. г.- прохождение курсовой переподготовки, участие в МО, родительских собраниях, педсоветов, семинарах, вебинарах.

2014-2015 учебный год - изучение нормативно-правовой базы и методической литературы по вопросам темы.

2015-2016 учебный год - изучение опыта работы школ и педагогов, работающих по данной теме, ведущих специалистов, подбор методов работы, творческих заданий, методов обучения, определение основных принципов деятельности.

2016-2017 учебный год – проведение диагностик на выявление творческих способностей обучающихся, практическое применение и использование творческих заданий на уроках и во внеурочной деятельности, участие в школьных, районных семинарах, районных методических конференциях, обмен опытом.

2017-2018 учебный год-представление опыта в педагогических сообществах, проведение диагностики и итоговой проверки.

2018-2019 учебный год - составление перспективного плана дальнейшей работы в этом направлении.

8. Итоги работы по плану самообразования педагога:

Учебный год	Формы отчёта по самообразованию
2014-2015	<p>Изучение нормативно-правовой базы и методической литературы по вопросам темы.</p> <p>Построение плана и формирование системы в работе учителя по развитию творческого потенциала ребенка и его природных творческих способностей.</p> <p>На первоначальном этапе работы проводила диагностику и выявляла творческие способности обучающихся класса.</p> <p>Для проведения диагностики мною были выбраны тестовые материалы, разработанные на основе методик Э.Торренса и Г.С.Альтшуллера и адаптированные по возрастным особенностям.</p> <p>Диагностика включала в себя следующие методики: “Воображение”, целью которой стало определение уровня воображения учащихся; «Придумай игру» Цель данной методики – определение уровня развития фантазии ребенка; Для определения уровня развития воображения был проведен тест «Воображение», где детям предлагалось ответить на поставленные вопросы.</p>
2015-2016	<p>Выступление на МО, родительском собрании по теме «Развитие личности младших школьников через систему творческих заданий».</p>
2016-2017	<p>Использование творческих заданий на уроках и во внеурочной деятельности.</p> <p>В процессе работы были отобраны наиболее эффективные приемы и методы, а также классифицированы творческие задания по классам и предметам.</p> <p>Для развития творческих способностей на уроках использовала следующие методы обучения: метод проблемного обучения, метод проектов, метод сравнения, метод придумывания, метод «если бы...», который помогает нарисовать картину или составить описание того, что произойдет, если в мире что-либо изменится.</p> <p>Определила основные принципы развития творческих способностей, помогающие включиться обучающимся в учебно – познавательную деятельность; принцип целостного представления о мире, непрерывности, системности, психологической комфортности, вариативности.</p>

	<p>Особую роль отводила таким заданиям, как классификация объектов, ситуаций, явлений по различным основаниям, характеристики явлений и событий. Осуществляла анализ и синтез представленных объектов, устанавливали причинно-следственные связи, делали предположения, разделяли противоречивые свойства объектов в пространстве и во времени, представляли пространственные объекты.</p>
2017-2018	<p>Публикация статьи «Развитие личности младших школьников через систему творческих заданий».</p> <p>Планирую с результатами накопленного опыта работы выступить на педагогическом совете школы.</p>
2014-2019	<p>Прохождение курсов по теме: «Развитие личности младших школьников через систему творческих заданий».</p> <p>По окончании проделанной работы по данной теме провести те же диагностики, что и в начале. Итоговую проверку по определению уровня развития творческих способностей.</p> <p>Данный опыт обобщить, рекомендовать для использования учителям, которые готовы к осуществлению творческого подхода в обучении и воспитании.</p>

Пробудить заложенное в каждом ребенке творческое начало, научить трудиться, помочь понять и найти себя, сделать первые шаги в творчестве для радостной, счастливой и наполненной жизни – к этому и стремимся мы в меру своих сил и способностей, организуя наши уроки. Конечно, эту задачу не под силу решить одному педагогу. Но если каждый из нас задастся этой целью и будет стремиться к ней, то выиграют, в конечном счете, наши дети, наше будущее.